

„Księga dżungli”

Teatrzyk kukielkowy i piktogramy

Narzędzie AAC

Potrzebne materiały:

- Załączone piktogramy
- Klej, nożyczki, kredki
- Kilka patyczków

Kluczowe kompetencje: umiejętność czytania i pisania

CELE OGÓLNE

Celem głównym tego narzędzia jest wspieranie umiejętności czytania i pisania, zwłaszcza wśród uczniów, którzy mają trudności w komunikacji. Wprowadzenie metod AAC – takich jak piktogramy – może być bardzo przydatne dla osób z autyzmem, niepełnosprawnością intelektualną czy dysleksją. Piktogramy mogą uzupełniać istniejącą mowę lub ją zastępować, pozwalając uczniom uczestniczyć w codziennej komunikacji, wyrażać swoje potrzeby i preferencje, a także budować relacje. Wykorzystanie popularnej opowieści może zachęcić dzieci do uczestnictwa w zajęciach, a także rozwijać ich wyobraźnię i kreatywność.



Dofinansowane przez
Unię Europejską

movetia

Projekte und Mobilität
Échanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

Głównym celem tworzenia zestawów aktywności opartych na elementach fabuły „Księgi dżungli” jest rozwój umiejętności językowych. Wykorzystanie narzędzi AAC (komunikacji wspomagającej i alternatywnej) wspiera budowanie słownictwa niezbędnego na tym etapie rozwoju oraz ułatwia zarówno komunikację bierną, jak i czynną z otoczeniem. Może to pomóc w budowaniu silniejszych relacji rówieśniczych i wspierać zdrowy rozwój psychospołeczny. Narzędzia użyte w tej opowieści są dostępne, łatwe w użyciu i mogą być dostosowane do potrzeb oraz możliwości dzieci.

JAK TEGO UŻYWAĆ

Narzędzie może być wykorzystane w klasie podczas zajęć grupowych lub w terapii indywidualnej. Nauczyciel opowiada dzieciom historię Mowgliego na podstawie *Księgi dżungli*, następnie pokazuje ilustracje bohaterów i pyta dzieci, czy znają już tę książkę lub jej postacie.

Nauczyciel wraz z uczniami czytają wybrany fragment książki. Dzieci uczą się nowych słów, takich jak: dżungla, niedźwiedź, czarna pantera, wąż, tygrys. Uważnie słuchają, a następnie rozmawiają o postaci, która spodobała im się najbardziej. Uczniowie kontynuują rozmowę o bohaterach i opisują ich cechy.

Teatrzyk kukiełkowy/cieni

Dzieci wycinają postacie z kart pracy, przyczepiają je do patyczków i przygotowują krótki występ w formie teatrzyku kukiełkowego. Opowiadają historię lub jej fragment, który spodobał im się najbardziej.



Gra: „Przygoda w dżungli”

Uczeń losuje kartę z postacią z książki i naśladuje jej sposób poruszania się oraz komunikowania. Reszta grupy musi odgadnąć, jaką postać przedstawia „główny aktor”.

JAK TO ZROBIĆ

Piktogramy można stworzyć przy pomocy narzędzi takich jak **Arasaac**, **Canva** lub **PowerPoint**.

Do teatrzyku kukiełkowego/cieni dzieci wycinają postacie, przyczepiają je do patyczków i przygotowują krótkie przedstawienie.

Dzieci mogą także pokolorować bohaterów kredkami, aby uatrakcyjnić zabawę w teatr cieni.



The pictographic symbols used are the property of the Government of Aragón and have been created by Sergio Palao for [ARASAAC \(http://www.arasaac.org\)](http://www.arasaac.org), that distributes them under [Creative Commons License BY-NC-SA](#).

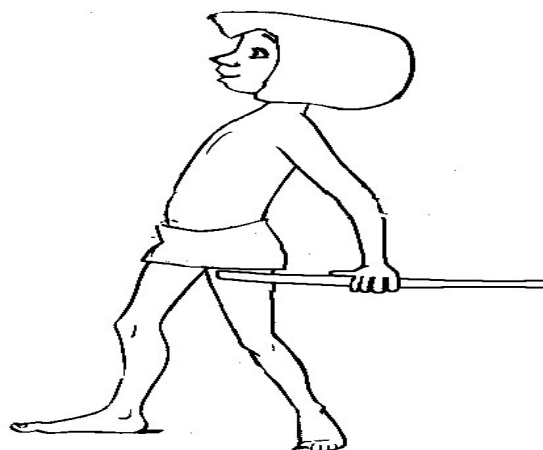


Dofinansowane przez
Unię Europejską

movetia
Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

PIKTOGRAMY



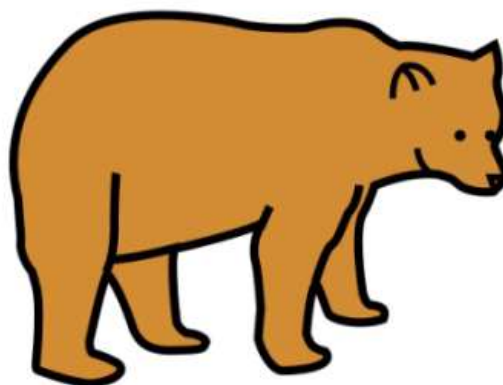
MOWGLI



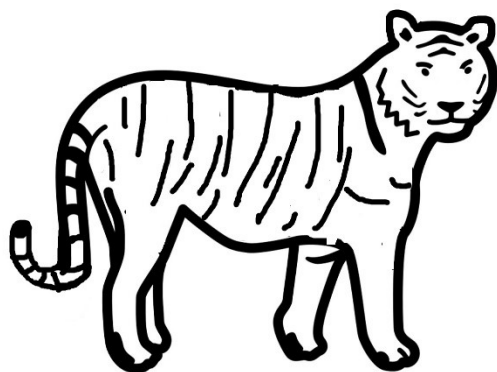
WILK



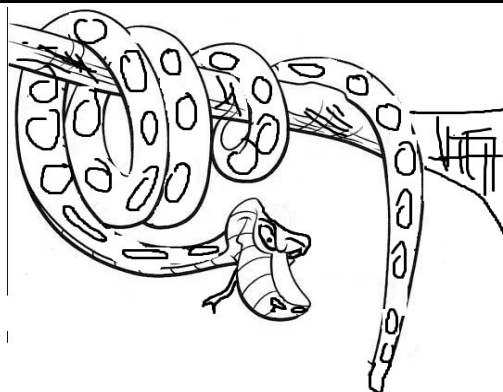
CZARNA PANTERA



NIEDŹWIEDŹ



TYGRYS



WĄŻ

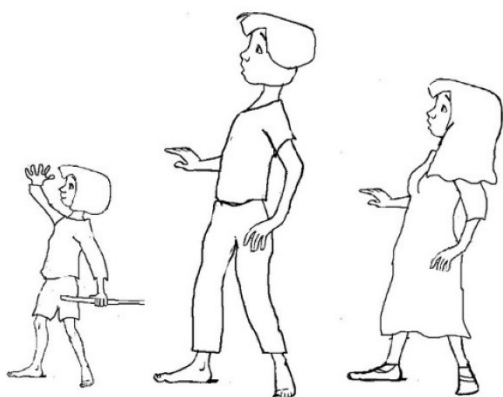




DŻUNGLA



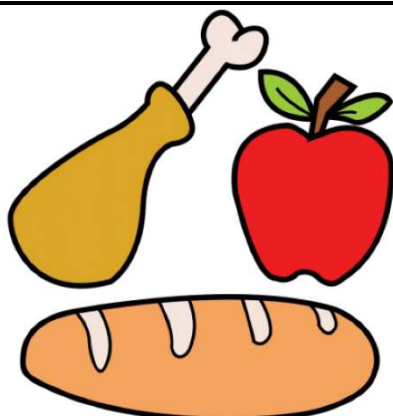
WIOSKA



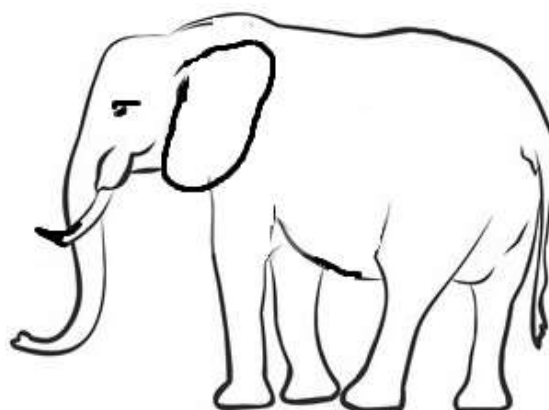
RODZINA



PALMA



JEDZENIE



SŁOŃ

TEATRZYK KUKIEŁKOWY CIENI

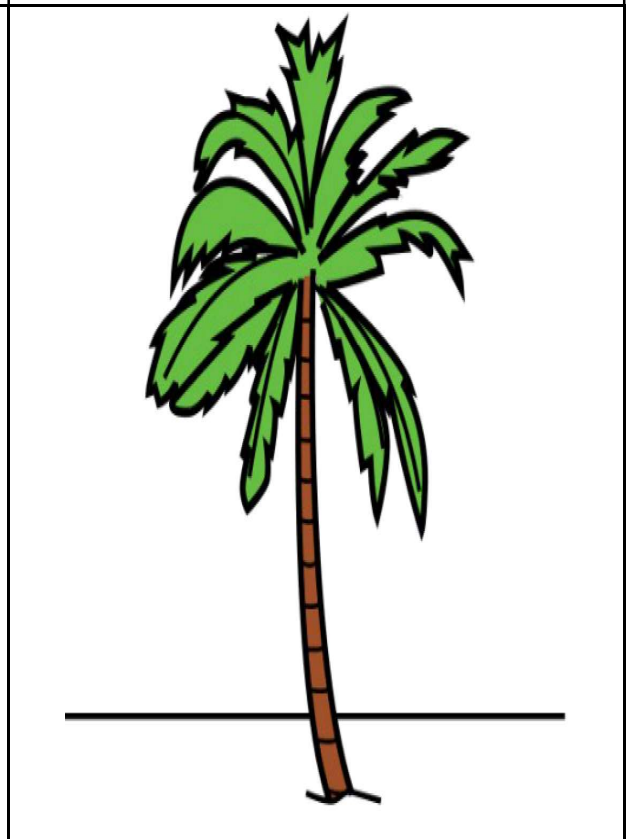


Dofinansowane przez
Unię Europejską

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**

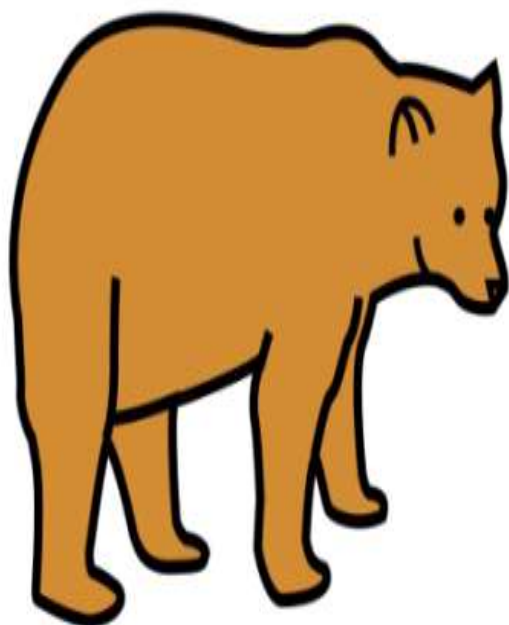
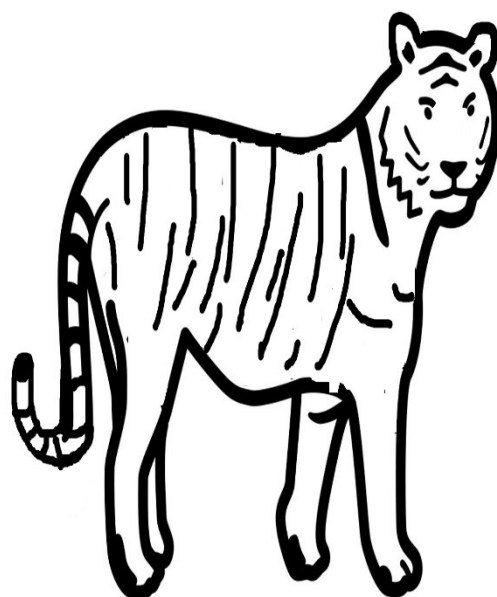


Dofinansowane przez
Unię Europejską

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

**Plural
Words**



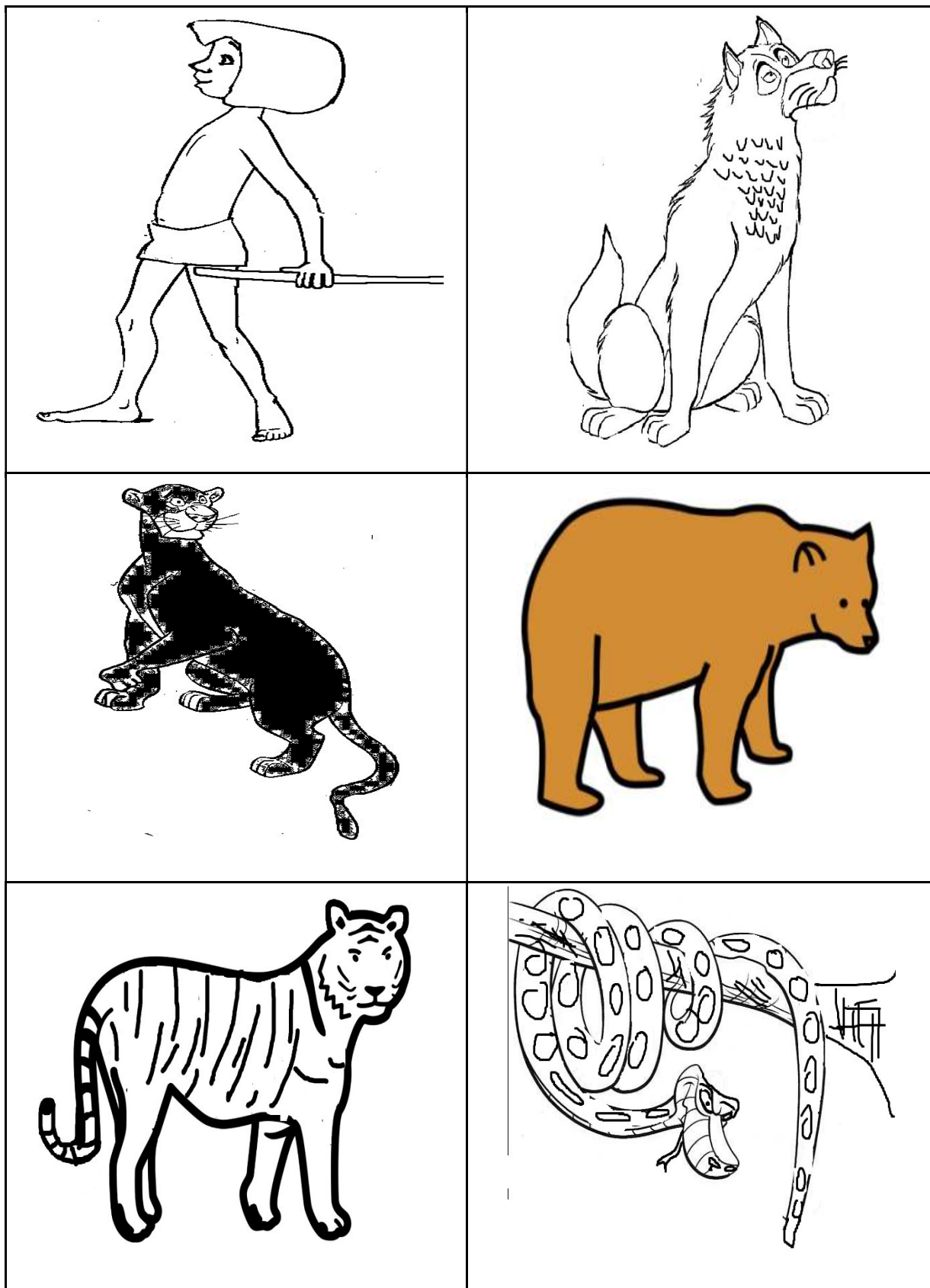
Dofinansowane przez
Unię Europejską

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

Plural
Words

PIKTOGRAMY DO GRY „PRZYGODA W DŻUNGLI”



Dofinansowane przez
Unię Europejską

movetia

Austausch und Mobilität
Echanges et mobilité
Scambi e mobilità
Exchange and mobility

Plural
Words